

L'équipe de l'office de Tourisme est  
à votre écoute  
pour tout complément  
d'information ou question plus  
spécifique.

Office de Tourisme de Lignières  
32 grande rue 18160 Lignières

Tel:02.48.60.20.41

Email:

accueil@lignieresenberry-  
tourisme.fr

[www.lignieresenberry-tourisme.fr](http://www.lignieresenberry-tourisme.fr)



## Circuit de la ville de Lignières-en- Berry

Suivez les pas de Toby, l'Âne de Lignières en Berry.  
Il vous guidera tout au long de  
ce parcours découverte de la ville de Lignières.



Proposé par  
l'Office de Tourisme  
de Lignières-en-Berry

## Circuit de la ville de Lignières

### Départ de la halle

#### 1.La Halle

Elle fut construite en 1592 par Antoine de Brichanteau, seigneur de Lignières, à l'époque. Elle abrite depuis longtemps les marchés qui ont rendu la ville célèbre aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles.

#### 2.L'Office de Tourisme

Découvrez le charme des pans de bois sur la façade de l'Office de Tourisme. Les maisons à pans de bois ont été construites jusqu'en 1600.

*Traversez la place en direction du salon de tatouage La Peau de l'Âne et prenez à gauche jusqu'à...*

#### 3.L'église Notre Dame de Lignières

Notez que l'on accède à l'église par un pont, ce qui est tout à fait rare. Ceci s'explique par le fait que cette église ait été la chapelle du château médiéval.

D'abord une église romane du XII<sup>e</sup> fut remaniée au XVII<sup>e</sup> siècle et agrandie au XIX<sup>e</sup>.

La partie centrale du XII<sup>e</sup> siècle est composée:

- D'une porte sans tympan (courant en Berry) surmontée d'une archivolte ornée de damiers,
- De chapiteaux à hauteur d'homme pour qu'ils soient visibles.

On remarque les feuillages perlés, les monstres dévorant la tête d'un damné et les oiseaux becquetant.

Des modillons qui représentent des têtes d'animaux et d'hommes.

Au-dessus, une statue de Vierge à l'enfant est posée sur les fortifications de la ville.

On y distingue une inscription: "ils nous établissent gardiens de leur ville. 1430-1867".

De part et d'autre de la partie centrale, les deux bas côtés ont été ajoutés au cours du XIX<sup>e</sup>. Chacun possède une porte surmontée d'un tympan et d'une archivolte.

Une des entrées se situe à gauche.

Au fond, l'abside est voûtée en cul de four (voûte en 1/4 de sphère). On peut admirer une statue de Vierge allaitante.

(7 en France).

Dans le coeur à gauche, subsiste l'oratoire de Jeanne de Valois.

Son père, Louis XI, fit installer une cheminée pour qu'elle ne prenne pas froid pendant ses longues heures de prières.

Devenue Ste Jeanne De France après sa canonisation en 1952, un sculpteur fit la statue où elle est représentée en habits d'Annonciade (ordre qu'elle créa en 1500).

Son visage a été fait à partir de son masque mortuaire.

De chaque côté du choeur, vous pouvez emprunter les fameux "passages berrichons".

Accédez à la chapelle consacrée à St François de Paule.

On peut y admirer :

- Le retable (meuble vertical décoré), de style baroque, du XVII<sup>e</sup> siècle est composé:

\*D'un tableau où mademoiselle de Brichanteau (dernière descendante des seigneurs de Lignières, morte très jeune) est présentée par St François de Paule à la Vierge et l'enfant Jésus.

À gauche du retable, un tableau en plâtre représente la descente de croix.

À droite, la chaire est du XVII<sup>ème</sup> siècle, les décors (les cariatides et les drapés) proviennent du Prieuré d'Orsan, comme les stalles.

Les Fonts Baptismaux, plus à droite, portent la date de 1548.

Les vitraux de l'église ont été réalisés par l'atelier du maître Lobin de Tours et datent du XIX<sup>ème</sup> siècle.

*En sortant de l'église, dirigez-vous vers la gauche et observez....*

#### **4. Le moulin**

Il fonctionna jusqu'à son incendie en 1998.

Ce bâtiment appartient au propriétaire du château, SAR Sixte Henri de Bourbon Parme.

*Longez cette rue, sur votre droite, la place Anne Sylvestre arbore le blason avec les armes de la ville de Lignières, juste au niveau de la fontaine. Poursuivez et passez devant les*

*Bains-Douches,*

*Scène de Musiques Actuelles.*

*De septembre à mai, les artistes en devenir ou reconnus se produisent ici. Le Festival chansons à la campagne, L'Air du Temps, a lieu le week-end de l'Ascension.*

*Arrêtez vous devant la mairie*

*Regardez en face à gauche où se trouve, rue des Ligneris...*

#### **5. Le couvent des Ursulines**

Au XVII<sup>ème</sup> siècle, François Grognet, doye du chapitre à l'époque, fonda le couvent qui hébergea les Ursulines de Loches.

Plus tard, l'archevêque de Bourges fit construire, par la suite, le bâtiment actuel (XVIII<sup>ème</sup> siècle).

*Au même endroit...*

Face à la mairie, la rue des Lignieres doit sa largeur aux anciens fossés.

Elle possède sur la gauche plusieurs belles maisons bourgeoises.

#### **6. Les portes de la ville**

On retrouve la trace de différentes enceintes et fossés de la ville.

Il existait trois portes, celle de La Châtre était située entre l'actuelle mairie et les assurances Axa.

*Poursuivez rue des Ligneris*

*Sur votre gauche...*

#### **7. L'école primaire**

Dans un bâtiment du XIX<sup>ème</sup> siècle, les enfants sont toujours accueillis ici.

Sur le tympan curviligne, le globe terrestre, équerre, compas et livres sont les témoins de l'école de Jules Ferry.

La porte d'Issoudun se situait au carrefour, près de La Poste.

*Remontez la rue Louis Dumay, sur votre gauche.*

*La première rue à droite conduit à l'ancien cimetière de Lignières avec plusieurs chapelles funéraires édifiées par les familles princières et notables.*

*Poursuivez jusqu'à*

#### **8. L'Hôtel Dieu**

Il était déjà mentionné au XV<sup>ème</sup> siècle sous le nom d'hôtel Dieu. Ce lieu servait, à l'époque, pour soigner les maladies mais aussi, de refuge pour le pauvres en temps de famine. Observez le fronton de l'édifice: deux dates apparaissent, d'une part, la date de fondation la plus anciennement connue et d'autre part, la date de reconstruction des salles des malades. On distingue également deux anges soutenant un écusson avec les initiales des Bourbon Busset et Bourbon Nédonchel.

*Juste à côté*

#### **9. La chapelle de l'Hôtel Dieu**

Cette chapelle, de style néogothique, est du XIX<sup>ème</sup> siècle. Sur la porte, notez les initiales Bourbon Busset qui a fait édifier cette chapelle.

*Passez devant la chapelle et la croix, puis, empruntez la première rue sur la droite, puis, de nouveau à droite sur la rue...*

### **10. Rue Jacques Cœur**

Anciennement dénommée rue des chenils (à cause des chiens ramenés le soir par les gens qui travaillaient au château), elle comporte des habitations ouvrières rénovées. Chacune était composée d'une pièce avec une seule fenêtre et une lucarne à porte pleine, encastrée entre la façade et la toiture et desservies par une échelle.

*Au bout de la rue Jacques Cœur, prenez à gauche, sur la rue Jules Ferry jusqu'au collège et prenez, en face, le premier passage étroit sur votre droite (entre deux maisons n°22 et 24). Découvrez...*

### **11. La Venise verte**

Cette rivière est l'Arnon.  
*Passez le pont et continuez tout droit...*

### **12. Les jardins privés**

Ces petits jardins privés se caractérisent par une entrée spécifique: un linteau (bloc de pierre) apposé directement sur des pieds droits.

*Dans les jardins, prenez indifféremment à droite ou à gauche, puis à leur sortie, prenez à droite, puis de nouveau à droite, rue des Prés Rabots en admirant les bornes cavalières (également nommées bouteroues).*

### **13. Les hôtels particuliers**

Ils sont présents partout dans la ville et ils prouvent que Lignières était un carrefour d'échanges commerciaux et un lieu d'habitation pour des notables. Ils se caractérisent par des maisons à haute élévation avec de grandes ouvertures et de larges portails.

*Tournez à droite et passez sur le pont, poursuivez et passez le restaurant La Fontaine des Amis*

### **14. Bâtiment à gauche avec des volets bleus**

Cet ensemble de bâtiments fut construit et remanié sur plusieurs siècles. Bien que proche du centre-ville, cette propriété a toujours eu une double vocation: d'habitation et d'exploitation agricole. Un écusson se trouve au-dessus de la porte mais il n'est pas identifiable.

Tout à côté, notez la toiture ainsi que la charpente sortant de la bâtisse.  
*Continuez tout droit vers...*

### **15. La Halle (évoquée en début de circuit)**

### **16. Maison à pans de bois**

Empruntez la rue Marcel Gourlier (au bout de la halle). Quelques 30 mètres plus loin, découvrez une maison à pans de bois, sur votre gauche. Revenez vers le café du commerce, longez jusqu'au...

### **17. Le château**

Le château, demeure du XVII<sup>ème</sup> siècle, a été construit dans la plus pure tradition classique, par Jérôme de Nouveau, surintendant général des postes et relais de France. Il fit détruire le château médiéval et édifier la demeure, visible aujourd'hui, sur les plans de François Le Vau, architecte des bâtiments du Roy. Cette propriété appartient au Prince Sixte Henri de BOURBON-PARME. Ce site n'est actuellement pas ouvert à la visite.